



IV Dies Academicus Letteratura e arte

Milano - Piazza Pio XI, 2 - Sala delle Accademie

Lunedì 29 febbraio 2016

Ore 17.00

CERIMONIA DI APERTURA

Saluto del Presidente **FRANCO BUZZI**

Nomina dei nuovi Accademici

MICHELE CAMILLO FERRARI

Figure dell'universo. Poesia e profezia nei carmi figurati medievali

Martedì 1 marzo 2016

Ore 9.30

ISABELLA NOVA

La figura di Circe: Omero e tradizione iconografica

DANIELE PELLACANI

Per la ricostruzione dei più antichi globi celesti: dalla sfera di Talete al planetario di Archimede

LUIGI LEHNUS

Postille di Paul Maas a frammenti callimachei di interesse figurativo

CARLA CASTELLI

La precisione assoluta. Note di semantica ed estetica a un passo del Sublime

Pausa

Ore 15.00

CHIARA TORRE

Ovidio e le arti figurative: questioni metodologiche e appunti di lettura

GIANFRANCO AGOSTI

Descrizioni della guerra nella poesia e nell'arte tardoantica

CARLO MARIA MAZZUCCHI

La descrizione di un giardino di Costantinopoli di Giovanni Geometra

INTORNO A UN CODICE - 2016

La Biblioteca Ambrosiana presenta alcuni dei suoi manoscritti più preziosi

Mercoledì 16 marzo 2016 - ore 16.30

STEFANO SERVENTI

Il frammento matematico greco nel palinsesto Ambr. L 99 sup., testimone delle Etimologie di Isidoro di Siviglia

Mercoledì 13 aprile 2016 - ore 16.30

FEDERICO GALLO

La reliquia della Veronica e la sua lunga storia nei documenti vaticani (Ambr. A 168 inf.)

Mercoledì 27 aprile 2016 - ore 16.30

MARIACHIARA FINCATI

La versione dei LXX riveduta e corretta su un antico codice dell'Esateuco: il restauro medievale dell'Ambr. A 147 inf.

I Dies Academici dell'Accademia Ambrosiana sono patrocinati da:

